

# Ambientes de aprendizaje específicos para favorecer los buenos modales en alumnos de 2° grado del jardín del niños Capitán Alonso de León

Amanda María Lee Martínez  
Facultad de Ciencias de la Salud  
Licenciatura en Educación Preescolar  
Universidad de Montemorelos

Durante el presente ciclo escolar 2019-2020 se realizó la práctica profesional en el jardín de niños Capitán Alonso de León, ubicado en el municipio de Montemorelos Nuevo León, en el grupo de 2°B con un total de 25 alumnos. Al inicio del ciclo escolar se observó cuidadosamente el desempeño de los alumnos y se realizó un diagnóstico para conocer su nivel de dominio en diversos aspectos; los resultados obtenidos mostraron una carencia en la práctica de los buenos modales. Para intervenir en la problemática, se estableció como objetivo general del presente informe de prácticas profesionales generar ambientes de aprendizaje para favorecer la interiorización de los buenos modales en los niños del grupo de 2°B del Jardín de niños Capitán Alonso de León y a su vez, mejorar el perfil de egreso de la maestra practicante. En base a la metodología de la investigación acción se diseñó un plan de intervención donde se eligieron cuidadosamente las estrategias, acciones y actividades a seguir para dar cumplimiento al objetivo general del estudio, así como también se utilizaron diferentes técnicas de evaluación para conocer el desempeño de los alumnos y del docente. Durante la aplicación de las secuencias didácticas, se observó cómo fueron mejorando los alumnos con respecto a la práctica de los buenos modales, se incluyeron actividades lúdicas para interesar y motivar a los alumnos con el tema. Los resultados obtenidos y las evidencias del trabajo demuestran el nivel de credibilidad; además, se fortalecieron varias competencias profesionales que se trabajaron desde el inicio de la formación docente.

*Keywords:* Aprendizaje, modales, jardín de niños

## Introducción

Es esencial identificar el contexto en el que se encuentra la institución, el nivel socioeconómico y el ambiente familiar para describir el espacio áulico de trabajo. Es por esto por lo que a continuación, se detalla el contexto escolar del jardín de niños y el grupo donde se llevó a cabo la práctica docente durante el curso escolar 2019-2020 en los meses de enero a abril, así como también se especifica el tema de estudio.

El Jardín de niños “Capitán Alonso de León” se encuentra ubicado en el municipio de Montemorelos Nuevo León, con dirección Manuel Acuña (esquina) y Licenciado Alfonso Reyes C.P. 67500; como referencia, al frente del jardín se encuentra la Comisión Federal de Electricidad (CFE) del municipio, detrás, el Centro Infantil de Perfeccionamiento (CIP) y a un lado la Cruz Roja Mexicana (ver Figura 1).

El jardín está incorporado a la Secretaría de Educación Pública en la zona número 50, región 5 con clave 19DJNO244Z.

El tiempo que la institución dedica a la enseñanza es de tres horas; las clases inician a partir de las 9:00 a.m. y terminan a las 12:00 p.m., las puertas del jardín se abren a las 8:50 a.m. para que los alumnos ingresen. Los primeros cinco



Figura 1 Ubicación del Jardín de niños "Capitán Alonso de León"

minutos de la jornada escolar se utilizan para realizar activación física en el patio escolar de martes a viernes, ya que los lunes se realizan los honores a la bandera. El horario de descanso de los alumnos depende del grado en el que se encuentren, los alumnos de segundo grado salen de 10:00 a.m. a 10:30 a.m. mientras que los de tercer grado salen de 10:30 a.m. a 11:00 a.m. Es una institución educativa semiurbana, cuenta con una población estudiantil de 101 alumnos distribuidos en 4 grupos con una planta docente completa, es decir, una maestra para cada grado junto con su maestra auxiliar; también cuenta con una maestra de educación especial y de música. Como directora del jardín de niños, está a cargo la

maestra María Sandra Elizabeth Zúñiga González. Referente al contexto educativo, están inscritos un total de 101 niños, los cuales están divididos en cuatro grupos. El grupo de 2°A a cargo de la maestra María de Jesús Meza Guerrero con 25 alumnos, el grupo de 3°A a cargo de la maestra Lorena Patricia Fernández Hernández con 26 alumnos, el grupo de 3°B a cargo de la maestra Mayra Yanneth Plata Treviño con 26 alumnos y el grupo de 2° B donde se llevó a cabo la práctica docente está a cargo de la maestra Erika Mariel López Jaramillo con 25 alumnos. Como maestro de apoyo se encuentra Roberto Martínez y como maestra de música Leidy Nelva Pacheco Muñoz. En cuanto a la infraestructura de la institución, el jardín de niños se encuentra delimitado por una malla ciclónica para que los niños no salgan del plantel. Cuenta con la oficina de dirección, cuatro aulas de clase, plaza cívica al centro del plantel, área de juegos, área para consumir alimentos o para diversas actividades con bancas de cemento y también mesas y sillas en la plaza cívica, una bodega, baño para niñas y baño para niños equipados adecuadamente; lo antes mencionado se encuentra en óptimas condiciones para su utilización. En conclusión, existe un ambiente adecuado para favorecer el aprendizaje y que los niños se desarrollen de manera integral.



Figura 2 Croquis del Jardín de niños "Capitán Alonso de León"

Cada salón cuenta con aire acondicionado y abanicos, un escritorio y mobiliario adecuado, un pintarrón y pizarrón, proyector, estantes para organizar los materiales y también uno con los nombres de los alumnos para que guarden sus pertenencias como carpeta, libretas y lapicera; libreros para el área de biblioteca, así como mesas y sillas.

El jardín de niños tiene como lema "Germinando el futuro"; como misión, "Brindar un servicio de calidad con el compromiso de atender alumnos de tres a seis años de edad; manifestado a través del trabajo, identificado con los principios de laicidad, democracia, nacionalismo y gratuidad en la educación, así como también aprecio por la dignidad de la persona, integración y equidad social con un alto sentido humanista; para el desarrollo y fortalecimiento de competencias, que permitan a los educandos responder con conocimiento y capacidad creativa, los retos, expectativas y deman-

das de la sociedad"; como visión, "Somos una institución de alta calidad reconocida a nivel estatal; que participa activamente en el desarrollo y fortalecimiento de competencias de los estudiantes, facultándolos a tener una participación plena en la vida social; atendiendo la diversidad con equidad: cuya identidad valoral se manifiesta en un alto sentido humanista, el trabajo colaborativo, la comunicación efectiva, la responsabilidad y el respeto" y también con valores, los cuales son "Alto sentido humanista, respeto, igualdad, trabajo colaborativo, equidad, dignidad, comunicación y responsabilidad".

Los alumnos que forman parte de esta institución provienen de familias de un nivel socioeconómico medio donde la mayoría cuenta con un trabajo fijo, la mayoría de los padres son profesionistas. En relación con su participación dentro de la escuela, los padres de familia están comprometidos con la educación de sus hijos, se preocupan por las actividades, procuran participar lo mayormente posible en todos los eventos que se llevan a cabo, trabajan en colaboración con las maestras para beneficio de sus hijos.

El jardín de niños "Capitán Alonso de León" es reconocido debido a la gran demanda que tiene por parte de los miembros de la localidad ya que cuenta con un alto nivel académico, es una institución de calidad con maestras que participan considerablemente en el desarrollo de los estudiantes. También, se destaca por participar siempre en los eventos organizados por el municipio y sus organizaciones.

### Descripción de los participantes y su interacción en el aula.

El siguiente apartado tiene como finalidad proporcionar información acerca de los alumnos que participaron en el estudio y su interacción en el aula y el contexto en el cual se realizó el estudio.

Como se menciona anteriormente, la práctica docente se llevó a cabo en el grupo de 2°B a cargo de la maestra Erika Mariel López Jaramillo. El grupo se conforma por 25 alumnos, 12 niños y 13 niñas que oscilan entre los cuatro y cinco años.

Los niños asisten de diferentes lugares del municipio, de acuerdo con la entrevista realizada a los padres de familia, 15 niños forman parte de las familias tipo nuclear, siete pertenecen a la familia extendida ya que además viven abuelitos o tíos con ellos y 3 en la familia de padres separados.

El salón del grupo de 2°B está ubicado al final del primer edificio del jardín, después de la bodega. Este cuenta con aire acondicionado y abanicos, un escritorio y mobiliario adecuado, pintarrón y pizarrón, proyector, estantes para organizar el material artístico y didáctico; también, un estante con los nombres de los alumnos para que guarden sus pertenencias como carpeta, libretas y lapicera. Además, libreros que conforman el área de biblioteca, así como mesas y sillas.

En cuanto a la interacción en el aula, en los Aprendizajes Clave (2017) se menciona que el ambiente tiene un papel de-

terminante para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje de forma exitosa en los alumnos; es necesario entender que el desempeño individual y grupal están afectados por los aspectos físico, social y afectivo ya sea de forma positiva o negativa. Es responsabilidad del docente y directivo proporcionar un ambiente seguro, acogedor y estimulante para que los alumnos se sientan libres y seguros. Dicho esto, se concluye que el ambiente del aula es adecuado para el desarrollo del aprendizaje, se da la oportunidad para que cada niño exprese su opinión y sentimientos, cuenta con los materiales indispensables para la realización de diferentes actividades y se tiene establecido un reglamento para que los niños convivan pacíficamente, cuyas reglas fueron acordadas con los niños y se encuentra visible en el aula para que sean recordadas si fuera necesario.

De acuerdo con Saldaña Guerrero (2010), es primordial que el maestro sea consciente de que cada alumno aprende de diferente manera; debido a esto, es necesario que se conozcan los estilos de aprendizaje para seleccionar de manera eficaz estrategias didácticas que propicien un ambiente favorable para la construcción del aprendizaje. Dicho esto, se realizó una prueba de estilos de aprendizaje cognitivo de los alumnos de 2ºB, en ella se obtuvo como resultado que el 60 % de los alumnos son kinestésicos, mientras que el 28 % visuales y, por último, el 12 % auditivos (ver Anexo 1). Al analizar lo anterior, se llega a la conclusión que el estilo de aprendizaje predominante en los alumnos es el kinestésico; este tipo de alumnos se expresan mayormente en forma corporal, responden a estímulos físicos (abrazos, apretón de manos), se mueven mucho y buscan la comodidad, aprenden manipulando, experimentando, haciendo y sintiendo (Gamboa Mora, Briceño Martínez y Camacho González, 2015).

### Focalización del tema o problema

En este segmento del informe se explica el tema de estudio y la razón por la cual se realiza la investigación. También, se da a conocer los objetivos que se desean alcanzar y la importancia de su estudio. Tomando en cuenta que la finalidad del informe de prácticas es que el estudiante analice su proceso de intervención y busque la mejora para lograr las competencias genéricas y profesionales propuestas por el plan de estudios, al inicio del octavo semestre se realizó una reflexión sobre el desempeño docente con el grupo de 2ºB del Jardín de Niños Capitán Alonso de León y se observó la necesidad de favorecer las siguientes competencias profesionales: - Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. - Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. - Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. - Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y

docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. Para lograr este fin, desde el inicio del ciclo escolar, se observó cuidadosamente a los niños y se analizó los resultados del diagnóstico realizado en conjunto con la maestra titular del grupo para conocer las características generales e individuales y conocer las áreas de oportunidad para saber hacia dónde enfocar la intervención. Una de las áreas de oportunidad que fueron detectadas en el aspecto académico, es que presentaron un bajo rendimiento en cuanto al lenguaje oral y escrito, en la resolución de problemas matemáticos y también en el desarrollo socioemocional. Esto es probable que se deba a que el jardín no cuenta con grupos de primer año; debido a esto, los alumnos ingresan a la institución a partir de segundo grado por lo que la mayoría no tiene experiencia socializando y desenvolviéndose en un entorno en el que sus padres no están presentes y esto provoca timidez o descontrol en los niños. La relación entre los alumnos es buena, pero se detectó que la mayoría de los niños presentan carencia en la práctica de los buenos modales.

Se observó durante la jornada escolar completa que son muy pocos los niños que al llegar al aula saludan; también, muy pocos, cuando necesitan ayuda o permiso para ir al baño lo piden cordialmente, incluso, hay un niño que se expresa de manera autoritaria y no muestra respeto con las personas mayores; además, la mayoría no muestra agradecimiento cuando reciben ayuda, tampoco piden perdón al cometer una falta a alguno de sus compañeros. Al analizar esta situación, se decidió intervenir pedagógicamente en la interiorización de los buenos modales al presentarse deficiencia en la práctica de estos hábitos en la forma de convivencia dentro de la institución.

### Diagnóstico del problema

En base al diagnóstico general del grupo y la observación durante la jornada escolar, se realizó un diagnóstico específico con la finalidad de conocer mejor la problemática mencionada anteriormente. Se elaboraron cinco indicadores para especificar los buenos modales:

Tabla 1 Indicadores de la evaluación los buenos modales

INDICADOR 1	INDICADOR 2	INDICADOR 3	INDICADOR 4	INDICADOR 5
Saluda al llegar al jardín.	Pide las cosas utilizando la palabra por favor.	Da las gracias cuando recibe ayuda o algo.	Pide perdón cuando es necesario.	Dice con permiso cuando necesita pasar.

Para evaluar el grado de uso con el que se utilizan estos modales mencionados en los indicadores se utilizaron los siguientes parámetros:

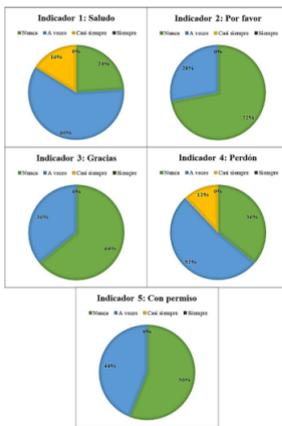
Tabla 2 Parámetros para evaluar los buenos modales

1= nunca	2= a veces	3= casi siempre	4= siempre
----------	------------	-----------------	------------

Para realizar este diagnóstico se observó cuidadosamente el desenvolvimiento de los niños en diferentes situaciones

del día como al llegar al jardín, en los honores a la bandera y activación física, durante las clases y la hora del recreo, asamblea, entre otros; la evaluación arrojó que el 60 % de los niños a veces saludan al llegar al jardín, el 72 % de los niños no utilizan la palabra por favor, mientras que el 64 % tampoco ponen en práctica la palabra gracias. Además, el 52 % de los niños a veces piden perdón al cometer una falta y el 56 % utiliza la palabra con permiso cuando es necesario; para conocer más sobre los resultados del diagnóstico se puede observar el Anexo 2.

Anexo 2: Resultados obtenidos del diagnóstico sobre los buenos modales



Los resultados anteriores confirman que los niños de 2ºB carecen de la práctica de los buenos modales en el lenguaje y forma de convivencia dentro del jardín.

### Los ambientes de aprendizaje y el plan de estudios

Aunque muchos lo dan por hecho, aprender no es una tarea fácil. Muchas personas piensan que sólo por asistir a la escuela se aprende; sin embargo, el aprendizaje es complejo y requiere de esfuerzo por parte de quien aprende y de quien enseña. Uno de los factores de mucha influencia en el aprendizaje es el ambiente en el que se desarrolla el hecho educativo.

Es un tema que en los últimos años se ha considerado como una parte muy importante del quehacer educativo, se habla de que los docentes deben diseñar ambientes que sean potenciadores del aprendizaje del estudiante. En los Aprendizajes Clave (2017) definen que “El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores.” (p. 123)

El Plan de Estudios (SEP, 2011), es una buena referencia para considerar sobre el diseño de ambientes de aprendizaje, y al respecto señala que Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las

interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.” (p. 141) El mismo documento oficial afirma que es importante que el docente dedique tiempo para reflexionar sobre su práctica e identifique las acciones efectivas para lograr el aprendizaje en los niños, de esta manera, innovará la intervención educativa y cumplirá con el gran desafío de generar ambientes de aprendizaje. También, destaca la importancia de poner énfasis en la interacción de los estudiantes propiciando ambientes de aprendizaje como el colaborativo, situado, autorregulado, afectivo, orientado a metas, entre otros.

Para contribuir al aprendizaje de los niños, es importante tomar en cuenta lo antes mencionado en el diseño de las secuencias didácticas. En especial, durante el desarrollo de las actividades, estas orientaciones pueden ser consideradas como elementos esenciales para para generar un ambiente propicio para el aprendizaje.

### Desarrollo moral del preescolar

El estudio del plano moral de un ser humano es un tema amplio y complejo, que requiere tiempo y dedicación para comprenderlo en su totalidad; sin embargo, a continuación, se presenta un breve contexto para explicar el desarrollo moral en la etapa del preescolar. El desarrollo de la moral está estrechamente relacionado con el desarrollo cognoscitivo por lo que los niños no tendrán la capacidad de hacer juicios morales hasta que alcancen cierta madurez (Chavarría, 1985). Piaget (1965, citado en Craig y Baucum, 2001) explica la moral como el respeto por las reglas del orden social y como el sentido de justicia, la cual consiste en interesarse por la reciprocidad e igualdad entre los individuos. . . El sentido de la moral del niño proviene de la interacción entre sus estructuras incipientes de pensamiento y su experiencia social que se acrecienta gradualmente. (p. 316) Además, el sentido moral se desarrolla en dos etapas: realismo y relativismo moral. En la primera etapa (inicia a los 6 años) las reglas son indestructibles y deben obedecerse tal cual son, esto, está basado casi completamente en el miedo (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984); el niño obedece a causa de las consecuencias (ejemplo: regaños o castigos). En la segunda etapa (a partir de los 11 años) entiende que la sociedad crea y respeta reglas que pueden llegar a cambiar, que “no hay un bien o mal absolutos” y la moral se basa en las intenciones y no en las consecuencias que pueda tener (Craig y Baucum, 2001).

Posteriormente, Lawrence Kohlberg, psicólogo americano que se interesó por la obra El juicio moral en el niño de Piaget, se encargó de esbozar los dos niveles propuestos en seis estadios del juicio moral como se puede observar en la tabla que se muestra a continuación:

Hersh, Reimer y Paolitto (1984) explican que, de acuerdo con Kohlberg, los tres niveles establecen ampliamente el

Tabla 3. Descripción de los niveles y estadios de desarrollo moral de Kohlberg (Díaz-Serrano, 2015).

Niveles	Estadios
PRECONVENCIONAL (individualista y coercitivo): aún no entiende las normas sociales convencionales y se respetan para evitar el castigo.	ESTADIO 1: moral de la obediencia y del castigo. ESTADIO 2: bien como satisfacción de necesidades, personales y ajenas.
CONVENCIONAL (social, razonable): se somete a reglas y expectativas de la sociedad y la autoridad y las defiende.	ESTADIO 3: relaciones interpersonales buscan satisfacer las expectativas mutuas. ESTADIO 4: el respeto a la ley y al orden, a la convivencia y a la conciencia.
POSTCONVENCIONAL (autónomo o de principios): entiende y acepta normas que apoyan unos principios morales.	ESTADIO 5: moral del contrato social. ESTADIO 6: moral de principios éticos universales.

alcance que tiene el desarrollo moral, también añaden que

1. El primer nivel corresponde al razonamiento de los niños, aunque a veces al de muchos adolescentes e incluso adultos.
2. El segundo nivel se desarrolla durante la adolescencia y se mantiene dominante en la mayoría de los adultos.
3. El tercer nivel es el menos común, puede florecer en la adolescencia o al comienzo de la adultez, pero sólo ha surgido en una pequeña cantidad de personas. También, explican la relación que existe entre el desarrollo moral y cognitivo; los que se encuentran en el nivel preconvencional, es decir, en el primer nivel, es porque su enfoque es muy concreto por lo que su razonamiento está basado en el nivel preoperatorio o de operaciones concretas del desarrollo cognitivo. Las personas que están en el segundo nivel piensan en las categorías formales de lo que sería la mejor solución, este tipo de razonamiento es basado en operaciones formales avanzadas. Por lo que el niño en la etapa preescolar, de acuerdo con Kohlberg y la teoría del desarrollo de Piaget (ver Anexo 3), se encuentra en el estadio 1. En este estadio, el niño obedece a los adultos porque si no lo hace puede ser castigado, en esto principalmente consiste el estadio. Además, el razonamiento es más que nada intuitivo, todavía no entiende que otras personas tienen derechos y sentimientos. Este estadio puede prevalecer hasta los primeros años de la adolescencia (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984). A pesar de que el niño todavía no es capaz de comprender la importancia de hacer el bien, practicar los valores, ser empático, entre otras cosas, es fundamental que, desde temprana edad como parte integral del niño, se enseñe la moral. Piaget (1970, citado en Palomo, 1989) explica el papel primordial que tiene la interacción en grupos o parejas para favorecer el desarrollo moral y así, reducir el egocentrismo en el niño, y es en la escuela donde surge este tipo de interacción. La enseñanza de los valores y los buenos modales está estrechamente relacionada con la moral, Calderero Hernández (2014) destaca que “la educación de los buenos modales está íntimamente relacionada con la educación en valores y de las virtudes (entendidas como hábitos operativos buenos y realizados intencionalmente con buen fin). De las cuales la conducta externa debe ser una manifestación” Griffin (2002) da a conocer que la enseñanza de los modales es un proceso suave y largo que comienza desde el preescolar y puede durar hasta la adolescencia.

## La importancia de los buenos modales en el entorno escolar

En Aprendizajes Clave (SEP, 2017) se hace mención del Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos donde se habla sobre el fin de la educación básica y media superior, que es obligatoria y gratuita; además afirma que contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos (p. 31) El mismo plan de estudios expresa que es necesario aprender a convivir en sociedad por lo que se debe educar basándose en valores humanistas que conllevan la formación en el respeto y la convivencia, igualdad y fraternidad, justicia y paz, equidad e inclusión, busca que los alumnos establezcan y respeten acuerdos y reglas de convivencia. A su vez, se incluye en el currículo el espacio de Educación Socioemocional para trabajar valores, actitudes y habilidades para aprender manejar las emociones, favorecer el desarrollo de la identidad personal, construir relaciones positivas teniendo atención y cuidado hacia los demás, entre otras cosas, todo esto para influir en el desarrollo del potencial del ser humano a lo largo de la vida. Al reflexionar, se llega a la conclusión de que es conveniente la promoción del uso de los buenos modales como parte de las reglas de convivencia que deben reconocer los alumnos y para favorecer las relaciones porque, empleando las palabras de García y Torrijos (2002, p. 15), “la palabra con la que durante años se designaron los buenos modales es urbanidad. que viene de urbe, que significa ciudad, por lo tanto, urbanidad se entiende como el conjunto de reglas de comportamiento en este espacio.” Además, comentan que los buenos modales han ido cambiando con el tiempo, pero su naturaleza es la misma, como una muestra importante es el respeto hacia las demás personas.

De acuerdo con Armas Castro (2007), es importante el desarrollo de las competencias sociales desde temprana edad para evitar conductas desadaptadas que generan problemas de comportamiento; así mismo, Griffin (2002) explica que la práctica de los buenos modales es importante para el desenvolvimiento en la sociedad, es vital para el diario vivir, brinda seguridad y autoconfianza; también, ayuda al niño a obtener lo que desea porque no es lo mismo pedir algo educadamente que gritando o exigiendo. Calderero Hernández (2014) afirma que es indispensable que la escuela trabaje en cooperación con los padres en la enseñanza de los buenos modales. Por otro lado, el uso de los buenos modales propicia un ambiente de tranquilidad y de relaciones positivas ya que expresa el cuidado y consideración que se tiene hacia los demás y uno mismo, y esto en el entorno escolar produce mayor concentración, mejores calificaciones y éxito social. (Lewis, 2008)

### **El docente y los buenos modales**

Hersh, Reimer y Paolitto (1984) expresan que el docente tiene la obligación de transmitir conocimientos, habilidades y valores, además destacan que, a causa de la responsabilidad de tener una conducta ejemplar y su conocimiento pedagógico, son educadores morales sin importar la materia que impartan. El Equipo de Centro de Estudios Vector (2016) afirma que El papel del maestro o maestra en la Educación infantil es uno de los elementos más importantes del proceso educativo, ya que es él, en última instancia, el que va a dirigir, de forma directa, el aprendizaje de un grupo de alumnos. (p. 319) Además, explica que la escuela es una institución socializadora, complementa la acción familiar y prepara a los nuevos miembros para vivir en una comunidad y el docente tiene una gran responsabilidad e influencia en el desarrollo de la socialización y además en la autoestima y autoconcepto del niño. Por otro lado, Prieto Jiménez (2008) comenta que el papel del maestro es presentado como un trabajo muy difícil de cumplir por todas las funciones que tiene a su cargo además de las que le agregan de parte de las administraciones y a su vez la sociedad, y esto, supera al maestro provocando que se desvíe de su objetivo principal que es establecer un conjunto de conocimientos, habilidades y valores en sus alumnos para adquirir las capacidades necesarias para ser un buen ciudadano. Finalmente, Palomo (1989) menciona que el docente es un guía de la conducta moral y el encargado de la creación de ambientes que promuevan su desarrollo. También Calderero Hernández (2014) explica que “el principal factor educativo para los niños es nuestra conducta, reflejo de nuestra actitud de fondo que se manifiesta de mil formas implícitas y explícitas.” No cabe duda de que el papel del maestro es fundamental en el desarrollo de los niños, no solo para adquirir conocimientos sino también en la formación de ciudadanos que participen activamente en busca del bien para la sociedad y la principal estrategia para lograr este objetivo es por medio del ejemplo.

### **Los padres y el desarrollo de los buenos modales**

García y Torrijos (2002) explican que el aprendizaje de los buenos modales es fundamental para educar a las personas y debe comenzar desde la infancia, primeramente, en el hogar teniendo en cuenta que el niño aprende por medio de la imitación y que es ahí donde recibe continuamente el ejemplo de los mayores. Desde el punto de vista de Tierno y Giménez (2012) es esencial que desde temprana edad se enseñe el valor del respeto hacia uno mismo y hacia los demás, por el simple hecho de ser seres humanos sin importar raza, lengua o color de piel. También, es importante enseñar los buenos modales y el tener consideración con los demás ya que en esta etapa se comienzan a formar los primeros hábitos. Estos autores, enfatizan que la mala educación de los niños es la reacción de la falta de educación de los padres. El papel

de los padres es fundamental para la interiorización de los buenos modales en los niños y se tiene la responsabilidad de enseñar con el ejemplo e invitar a sus hijos a practicar diariamente estos hábitos. Respecto a esto mismo Griffin (2002), afirma que los buenos modales son un regalo que usted puede dar a sus hijos y, cuando sus hijos tengan buenos modales, éstos serán un regalo que podrán ofrecerle. . . los buenos modales les abren muchas puertas. . . son expresiones positivas de cómo nos sentimos como nosotros mismos y con los demás (p. 175). El mismo autor recomienda a los padres enseñar a través del ejemplo, tratar a los hijos de la misma manera que le gustaría que le trataran, enseñarles poco a poco estos hábitos y con un tono agradable, incentivarlos cuando hagan uso de los buenos modales, explicarles y recordarles constantemente la práctica de los buenos modales y cómo hace sentir este comportamiento a los demás.

### **Fundamentación filosófica cristiana**

La base filosófica del presente informe está fundamentada en el modelo de la educación cristiana adventista, que tiene como referencia esencial las Sagradas Escrituras, y se complementa con los escritos de Elena G. de White que, por inspiración divina, provee consejos asertivos para el desarrollo físico, espiritual, social y emocional; y especialmente, intelectual. La Biblia, en el libro de Proverbios 22:6-11 dice “Instruye al niño en su camino, y aun cuando fuere viejo no se apartará de él”. Como lo hace notar el versículo, es muy importante trabajar con los niños desde pequeños en su desarrollo integral tomando en cuenta que durante la niñez es cuando se construye la base de su carácter que repercutirá fuertemente a lo largo de su vida. Es necesario entender que dedicar tiempo para educar a los hijos muestra el gran amor que se tiene para ellos, como lo dice en Hebreos 12:6 “Porque el Señor al que ama, disciplina.” La educación de los hijos es el mayor reto que pueden tener los padres. En ocasiones es difícil mostrar una actitud recta o disciplinar a las personas que más aman, pero hay que tener en cuenta que es por el bien de los hijos, porque de no ser así, ellos se verán afectados por el resto de su vida como se menciona en el libro de Proverbios 25:8, “como ciudad derribada y sin muro es el hombre cuyo espíritu no tiene rienda.” Cabe mencionar que White (2020) destaca la influencia que tiene lo aprendido durante la infancia y la niñez. Las lecciones y los hábitos adquiridos durante estas primeras etapas formarán el carácter y estilo de vida más que toda la educación recibida e instrucciones de los años siguientes. Dios creó a la familia como la institución encargada del desarrollo del carácter, indiscutiblemente los padres tienen la primordial responsabilidad sobre la crianza de los hijos y en ellos se encuentra su futura felicidad (White, 1991). La misma autora señala que “la obra del maestro debería complementar la de los padres, pero no ocupar su lugar. En todo lo que se refiere al bienestar del niño, los padres y maestros deberían

esforzarse por cooperar.” (p. 255) White (2013) dedica un apartado especial para hablar sobre los buenos modales, del que se destaca lo siguiente: - Los buenos modales son una muestra de un corazón bondadoso, sincero y recto. - Los padres y los maestros deben enseñar con dedicación afabilidad y cortesía. - El uso de los buenos modales demuestra respeto propio y hacia los demás, así como consideración por la dignidad del ser humano y eso, es la esencia de la cortesía. - La buena educación brinda la oportunidad de ampliar el círculo de amistades. - Jesús es el mayor ejemplo que se tiene de elegancia y distinción. - Dios tiene como propósito, reflejar su belleza por medio de sus hijos, que se vea la dulzura, afabilidad, cordialidad, nobleza y buenos valores. - Los buenos modales son un tesoro que tienen más valor que “la riqueza de todos los siglos”. - Es evidente que el docente después de los padres tiene un papel importante en la educación del niño y deben trabajar en conjunto para su beneficio, como un guía ejemplar de su educación, trabajando día a día con sus alumnos.

### **Formulación de la(s) hipótesis de acción**

El informe de prácticas profesionales toma como base la investigación acción para incidir en la mejora de la práctica docente, atendiendo el problema focalizado en el grupo con el que se trabajó durante el servicio social. De esta forma, la hipótesis de acción busca dar respuestas a las siguientes interrogantes: - ¿qué se puede hacer para superar el problema identificado? - ¿qué acciones ejecutar para trabajarlo? Así, se establece como hipótesis de acción, generar ambientes de aprendizaje para la interiorización de los buenos modales, en los alumnos de 2° grado grupo “B” del Jardín de Niños “Capitán Alonso de León”.

### **Construcción del plan de acción.**

En el plan de acción el alumno normalista da a conocer el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden lograr. También, describe y justifica las acciones y estrategias que se seleccionaron. Así mismo, los propósitos de las acciones, que deben ser evaluables y medibles; se incluyen los sujetos que ejecutarán las tareas y los agentes educativos involucrados. Por último, los recursos que se utilizarán y las técnicas de recogida de datos. El objetivo general del plan de acción es generar ambientes de aprendizaje específicos para favorecer la interiorización de los buenos modales en los niños del grupo de 2°B del Jardín de niños Capitán Alonso de León. Los objetivos específicos son: - Mejorar el perfil de egreso del alumno normalista durante la intervención. - Contribuir en la formación de las bases para que los niños lleguen a ser ciudadanos con principios éticos y morales. - Propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado para la convivencia dentro del salón de clases. - Favorecer el desarrollo socioemocional de los niños en la mejora de la autoestima

de cada uno de los niños. A continuación, se muestra una tabla con cada uno de los aspectos antes mencionados; es importante aclarar que la técnica principal de recogida de información fue una escala estimativa que se completó durante la jornada escolar, por medio de la observación del desenvolvimiento de los niños en diferentes situaciones como al llegar al jardín, durante las clases, al pedir permiso o durante el recreo.

### **Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora**

Durante el desarrollo del presente capítulo, se explicará detalladamente el plan de acción, mostrando los resultados obtenidos de las actividades propuestas en los dos ciclos de intervención tomando en cuenta los aprendizajes esperados, técnicas e instrumentos de evaluación utilizados. A su vez, se describirá los alcances obtenidos y las áreas de oportunidad que se identificaron en los ciclos de intervención.

Igualmente, se menciona la modalidad de trabajo que se utilizó para la conformación del informe de prácticas profesionales, un análisis de las competencias docentes desarrolladas fundamentadas con las planeaciones, el diario docente y los instrumentos de evaluación utilizados y la propuesta de mejora que ayudará en la transformación de la práctica.

### **Análisis del primer ciclo de intervención y propuesta de mejora para el segundo ciclo de intervención**

En esta sección se explica las acciones que se llevaron a cabo en el primer y segundo ciclo de intervención en relación con los aprendizajes de los alumnos, las competencias profesionales que se desarrollaron por la maestra practicante y a su vez, la propuesta de mejora como base para el segundo ciclo de intervención. Durante la intervención se utilizó el ambiente de aprendizaje para favorecer la interiorización de los buenos modales, se diseñaron estrategias y actividades para que los alumnos conocieran la importancia de practicar estos hábitos y pusieran en práctica lo aprendido.

Las acciones implementadas durante el primer ciclo de intervención de las prácticas fueron las siguientes: 1. El maletín de las palabras bonitas. 2. ¡Buenos días canto yo! 3. El stand del saludo. 4. Buenos días, tardes o noches. 5. Vitaminas para recordar los buenos modales. 6. ¿Qué hay dentro del tesoro? 7. Canto: por favor y gracias. 8. Mi amigo Caleb. 9. ¿Me perdonas? 10. El tren de los buenos modales.

### **Aprendizaje de los alumnos.**

El objetivo principal de este informe de prácticas profesionales fue favorecer la interiorización de los buenos modales propiciando un ambiente de aprendizaje adecuado para la implementación de las diferentes estrategias. En el marco de que los alumnos reconozcan la importancia de los buenos modales y los pongan en práctica dentro y fuera del aula.

Como punto de partida para el diseño y la planeación de las actividades, se tomaron en cuenta los aprendizajes esperados del área de educación socioemocional a nivel preescolar. Así mismo, se evaluó cada una de las actividades que se implementaron en el primer ciclo y al analizar los resultados obtenidos, se identificaron las áreas de oportunidad para trabajar con los alumnos y mejorar sus aprendizajes.

A continuación, se explica a detalle cada una de las actividades implementadas en el primer ciclo de intervención.

### **Actividad 1: El maletín de las palabras bonitas.**

**Aprendizaje esperado:** habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

**Descripción:** Se inició la actividad preguntando a quiénes les gustan los cuentos y la mayoría de los niños manifestaron que si les gustan. Con el apoyo de imágenes se relató el cuento del maletín de las palabras bonitas, después en físico se les mostró el maletín, se fue sacando cada palabra (buenos días, por favor, gracias, con permiso y perdón) y se dialogó sobre cuándo se utilizan; para esto se le entregó a cada uno su maletín para decorarlo y escribir su nombre.

Al finalizar, se les invitó a que pusieran en práctica estas palabras. Días después, conforme se fueron analizando las palabras, se le entregó a cada niño recortes de las palabras para que las decoraran y pegaran en su maletín. Las tres semanas restantes del primer ciclo, se dedicó tiempo un día a la semana, para que los niños colorearan y pegaran en su maletín las palabras de los buenos modales que ya estaban poniendo en práctica. **Explicación:** Para iniciar la actividad, se les pidió a los niños que se sentaran todos juntos en el piso, se les preguntó a quiénes le gustan los cuentos, se relató el cuento del maletín de las palabras bonitas” con apoyo de imágenes donde el personaje principal se llamaba Pablo un niño de la misma edad, para que se sintieran identificados con él.

Se les platicó que Pablo era un niño que cuando quería algo de sus compañeros lo arrebataba, cuando quería ir al baño sólo se salía del salón sin decir una palabra, que en su cumpleaños le daban regalos y el no daba las gracias o cuando él quería pasar y un niño estorbaba él lo empujaba.

Se les explicó las consecuencias del comportamiento de Pablo hasta que su maestra, le entregó el maletín de las palabras bonitas, él las puso en práctica y ahora todos estaban felices con él y tenía amigos con quien jugar, se les preguntó si querían saber cuáles eran esas palabras bonitas.

Después, se les contó que la maestra de Pablo prestó el maletín, se les mostró en físico y un niño fue pasando para sacar una palabra bonita para conocerla e ir dialogando sobre cuándo se utilizan.

Al final se le entregó a cada uno su maletín para que lo decoraran con crayolas, se les explicó que posteriormente se

utilizaría para agregar cada palabra bonita que fueran utilizando. Las tres semanas siguientes de la intervención, un día fue para entregarles las palabras bonitas impresas que ya estaban utilizando diariamente; para que las colorearan, las pegaran en su maletín, al final se les felicitó a todos y se aplaudieron.

Al pasar los días, al ver y analizar los buenos modales, se les fue entregando cada palabra (ej. por favor) para que la colorearan y pegarla en su maletín, esto significaba que estaban poniendo en práctica esa palabra por lo que debía ser parte de su maletín (ver Anexo 4). **Confrontación:** los niños se mostraron muy atentos, se les preguntó si estaban de acuerdo con el comportamiento de Pablo, contestaron que no. Los niños estaban interesados por saber qué palabras bonitas utilizó Pablo, por lo que se sorprendieron al ver el maletín en físico. Esta actividad resultó exitosa ya que más de la mitad de los niños se mostraron muy interesados y entusiasmados por el cuento y por saber cuáles eran esas palabras. Se sintieron identificados con el personaje y reconocieron la importancia de los buenos modales y cómo influye en su relación con otros. Se mostraron felices al tener su propio maletín y en el primer día de aplicación ya querían poner en práctica estas palabras para llenar su maletín.

Días después de aplicar esta actividad, los niños siguieron hablando del cuento y de Pablo, cuando surgía una situación donde se debía utilizar alguna de estas palabras, una de las niñas hizo referencia al personaje para hablar sobre la importancia de estas palabras. Cuando se les fue entregando las palabras para que las añadieran en su maletín, se mostraron entusiasmados y orgullosos de que estuvieran practicando las palabras bonitas y fueran acreedores de estos recortes para llenar así, su maletín de las palabras bonitas. **Reconstrucción:** las emociones que florecieron en los niños con el uso del cuento son el resultado de lo que varios autores afirman al decir que este, es un gran recurso educativo que favorece la relación entre el alumno y el maestro, Salotti (1978) explica que un cuento narrado por la maestra es una fuente de emociones, y un medio de comunicación usando el lenguaje del niño y esto estimula el interés y propicia el desarrollo de la expresión, imaginación e inteligencia.

También Pérez Molina, Pérez Molina y Sánchez Serra (2013) destacan la importancia de no limitarse a sencillamente narrarlo, sino preocuparse por transmitirlo, adentrarse en el mundo del cuento, lograr que los alumnos lo acompañen a través de la historia, así recordarán los contenidos de manera especial y que no hubiera sido posible recordarlos si se enseña teóricamente o de forma memorística.

Está actividad fue de gran relevancia para los alumnos, pero aun así, se podría sacar más provecho de ella utilizando el maletín para guardar trabajos relacionados con el tema, incentivos, entre otros. También al ver el interés y la atención de los niños puesto en el cuento, invitarlos a que con ayuda del material sean ellos quienes lo relaten y así, favorecer el



y decir en qué tiempo se realizaba esta actividad diaria (mañana, tarde y noche) con el fin de identificar de qué manera saludar si se presentaba en una situación similar. Después, con ayuda de otros compañeros imitaban la situación y uno de ellos debía actuar la manera correcta de saludar. Explicación: se aplicó un solo día, al inicio de la clase se realizó una retroalimentación sobre cómo y cuáles son las formas adecuadas de saludar, después se les mostró la caja sorpresa en la que los niños pasaban y sin ver sacaban una tarjeta con la imagen de alguna actividad que se realiza diariamente como por ejemplo ir al parque o asistir a la escuela. El niño que participó debía mostrar la imagen a sus compañeros y decir en qué momento se realiza esta actividad o como se debería saludar (buenos días, tardes o noches), con ayuda de la maestra practicante y otros compañeros se ejemplificó la situación para enseñar cómo saludar adecuadamente. Confrontación: fue un juego retador, pero a la vez emocionante para los niños al no saber que imagen les tocaría y también al representarla. Algunos se reían de los nervios al participar y también por timidez, pero eso no los detuvo para llevar a cabo lo que se les pedía. Casi todos fueron capaces de identificar en qué momento se realizan estas actividades y que saludo se utiliza.

Reconstrucción: para hacer este juego más emocionante sería conveniente llevar objetos o decoración que puedan utilizar para ejemplificar las actividades ya que la dramatización tiene grandes beneficios; Delgado Carrasco (2011) explica que si se utiliza como - Técnica, coordina todas las capacidades del niño al fin de potencializarlas y favorece la comunicación. - Proceso de representación de acciones reales o imaginarias, propicia la manifestación de emociones y sentimientos. - Operación mental, estimula estructuración mental y se observa al actuar. Así mismo, comenta que en el preescolar es fundamental para favorecer el desarrollo integral (afectivo, psicomotor, social, cognitivo y lingüístico) y no representa una dificultad para el niño debido a que la dramatización es un juego, y este, representa una actividad natural y espontánea que permite conocer cómo los niños ven y razonan lo que hay a su alrededor.

Esta estrategia fue evaluada mediante la observación y lista de cotejo para identificar quienes convivieron y jugaron con sus compañeros como lo expresa el aprendizaje esperado (ver Anexo 7).

#### **Actividad 5: “Vitaminas para recordar los buenos modales”**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: al concluir la semana de clases, se les entrega una gomita de vitamina para que no se les olvide usar las palabras bonitas también fuera de la escuela. Explicación: se les mostró a los niños el bote de las vitaminas y se les preguntó si sabían

qué eran y para qué servían. En seguida se les explicó que eran vitaminas especiales para recordar siempre practicar los buenos modales usando las palabras bonitas cuando estén en su casa o salgan a pasear, se le entregó una a cada uno y se la comieron en ese instante. Confrontación: Sólo dos niños no se comieron las vitaminas ya que no les agradó el sabor, una de las niñas estuvo entusiasmada por esta estrategia, al comerse la vitamina, apuntaba a su cabeza y decía que ya no se le olvidarían usar las palabras bonitas. Durante la semana, otra niña se acercó y platicó que había usado la palabra bonita “por favor” con su compañera porque las vitaminas le ayudaron a recordar esta palabra. Reconstrucción: el uso de las vitaminas resultó ser una estrategia eficaz para motivar a los niños, sería conveniente buscar otra alternativa como recordatorio que le gusten a todos los niños. Esta estrategia se evaluó por medio de la observación y el diario docente.

#### **Actividad 6: ¿Qué hay en el tesoro escondido?**

Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Descripción: para esta actividad, se dividió el grupo en dos equipos formando dos filas sentados en sus sillas y al primero de cada fila se le entregó la llave que abriría el tesoro, pero la regla era no levantarse por lo que tenían que pasársela al compañero que tenían a un lado haciendo uso de los buenos modales hasta llegar al último del equipo y poder abrir el tesoro.

Explicación: en primer lugar, se organizó el grupo formándolos en dos filas sentados en sus sillas, posteriormente se dieron las instrucciones del juego y con una indicación comenzaron a jugar. El primero de cada fila tenían la llave y sin levantarse tenían que hacerla llegar al último de su equipo para que él abriera el tesoro, para esto, debían pedirle al compañero que tenían a un lado que pasara la llave por favor y así sucesivamente, el último del equipo debía dar las gracias por recibirla y abrir el tesoro para mostrarle a los demás lo que había dentro (ver Anexo 8).

Confrontación: al inicio del juego se mostraron entusiasmados, pero algunos no entendieron las instrucciones por lo que se tuvo que explicar varias veces y también detener el juego e iniciar de nuevo correctamente. Aproximadamente, cuatro niños no querían hablar por timidez y pasar la llave, otros querían ser el que abriera el tesoro y no respetaban su rol en el juego. Esta actividad se evaluó mediante la observación.

Reconstrucción: Campbell (2011, citado en Díaz, Morales Bopp y Díaz Gamba, 2014) plantea que las actividades artísticas podrían considerarse como otro tipo de ambiente de aprendizaje ya que, mediante el sonido, el ritmo y la interpretación contribuyen a mejorar los procesos de aprendizaje. Por esto, es importante no descartar esta actividad, en cambio, añadir un canto o música para que los niños pasen la llave.

### **Actividad 7: Canto, Por favor y gracias**

Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Descripción: para comenzar, los niños se sentaron en sus sillas formando un círculo, se les enseñó el canto Por favor y gracias, se cantó varias veces cambiando la letra para que varios niños participaran realizaran la actividad del canto.

Explicación: para llevar a cabo esta actividad, los niños se sentaron formando un círculo, se les dieron las instrucciones: primero, la maestra lo cantó para que escucharán con atención por favor, por favor, (nombre de un niño) dame una (algún objeto del salón) gracias doy, gracias doy; y se les explicó detenidamente la letra para que pudieran aprenderla. Cuando la mayoría logró cantarla, se comenzó con la actividad, se cantó varias veces y se fue cambiando la letra al mencionar el nombre de otro niño y el objeto que debía traer para que la mayoría participara. Confrontación: al inicio de la actividad los niños se mostraron participativos, pero conforme pasó el tiempo y al estar repitiendo el canto fueron perdiendo interés hasta perder el control del grupo. Esta actividad se evaluó mediante la observación y una hoja de trabajo (ver Anexo 9). Reconstrucción: Este canto fue una actividad de un solo día, pero podría utilizarse una para pedirle algo a uno de los alumnos o como una estrategia durante la jornada escolar, es decir, posteriormente de enseñarles el canto, la maestra si necesita ayuda de algún niño en lugar de pedirselo simplemente diciendo (nombre del niño), tráeme la caja de mandiles, por favor; podría utilizar el canto y captaría la atención de todos los niños motivándolos a poner atención. Además, esta sería una forma de enseñar mediante el ejemplo e invitaría a los niños a practicar las palabras por favor y gracias.

Siendo que es importante que el maestro sea innovador y reflexione sobre su práctica, es necesario potenciar las siguientes cualidades que García-Retamero Redondo (2010) propone: - El deseo de hacer cambios. - El gusto por la investigación. - Tener la capacidad de invención. - Poner en práctica lo planificado. - Promover el trabajo grupal y cooperativo. Al trabajar en estas cualidades, centrándose en las necesidades del alumnado para lograr captar su interés por aprender, se innovará la práctica educativa.

### **Actividad 8: Mi amigo Caleb.**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: por tres días consecutivos se les mostró un video, se invitó a los niños a que lo analizaran por medio de preguntas y reflexionaran sobre las actitudes de Caleb. Explicación: se les mostró el video obtenido de la página YouTube con algunas adecuaciones para que fuera apto para los niños de nivel preescolar, con apoyo del proyector y bocina en tiempos variados,

es decir, en ocasiones al inicio o al final de la clase, incluso dos o tres veces consecutivas, las dos primeras veces se reprodujo el video sin hacer pausas con el objetivo de que los niños observarían con atención y no se perdieran algún detalle. Después, se analizó lo visto por medio de preguntas como ¿qué estaba haciendo Caleb?, ¿por qué le habló de esa forma a su mamá?, ¿ustedes creen que su mamá se sintió feliz?, entre otras; también se realizó una comparación de las dos formas de pedir las cosas de Caleb y se dialogó sobre sus consecuencias y cuál era la mejor.

Al final, se reprodujo de nuevo el video, pero haciendo pausas para que los niños pudieran contestar primero la forma adecuada de pedir las cosas diciendo por favor y al agradecer, gracias. Confrontación: los niños mostraron una actitud positiva, se interesaron, estuvieron atentos al video y también identificados con el personaje ya que se mostró haciendo actividades similares a la que los niños realizan. La mayoría participó contestando las preguntas y hablando sobre el comportamiento de Caleb, una niña compartió una anécdota sobre la actitud de su hermano mayor que ella le explicó que había que usar las palabras bonitas. Esta actividad se evaluó mediante la observación y ficha descriptiva. Reconstrucción: esta estrategia resultó ser muy efectiva para que los niños reflexionaran sobre su comportamiento y el impacto que tiene la forma en la que se pide algo, así como también la importancia de agradecer a los demás con actividades de la vida diaria, en este caso, jugar y comer como Caleb, ya que estén familiarizados se les invita a reflexionar sobre sus experiencias, esto ayudará que los niños realicen una autoevaluación de su comportamiento y modificar sus actitudes.

### **Actividad 9: ¿Me perdonas?**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: esta actividad se implementó un solo día, consistió en relatar el cuento ¿Me perdonas? escrito por Norbert Landa con apoyo de imágenes en forma de televisión, con la finalidad de que los niños reflexionaran sobre la importancia de reconocer cuando se comete un error y pedir perdón por su mal comportamiento.

Explicación: se les pidió a los niños que se sentaran juntos en el piso, y como retroalimentación, se les preguntó a cuántos les gustaba ver televisión, qué veían o si alguna vez habían visto un cuento por este medio. Se mostró una televisión hecha con cartón para explicarles que verían un cuento en ella, la maestra fue relatando la historia de los amigos oso y conejo mientras iban pasando las imágenes. Al final se hicieron preguntas para conocer cuánto habían entendido (ver Anexo 10). Confrontación: los niños estuvieron atentos, se cumplió con el propósito y contribuyó para mejorar la relación que tienen los niños dentro del aula y reconocer cuando

hay que pedir perdón. La actividad fue simple pero llamativa por el material didáctico que se utilizó para relatar el cuento, se evaluó el impacto en los niños mediante la escala estimativa, se observó si hubo algún avance en el comportamiento. Antes, cuando sucedía un conflicto entre dos niños, no mostraban la intención de pedir perdón, pero después de la actividad y de recordarles en momentos oportunos la importancia del perdón, se observó un cambio en los niños al resolver un conflicto. Frecuentemente, recordaban pedir perdón o la maestra practicante los invitaba a disculparse y ellos pacíficamente lo hacían sin ninguna queja. Reconstrucción: se podría mejorar esta actividad dándole seguimiento, mediante la realización de actividades que inviten al niño a reflexionar sobre sus actitudes y desarrollar su pensamiento crítico en cuanto al relato.

### Actividad 10: El tren de los buenos modales.

Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Descripción: se dividió el grupo en cinco equipos, se asignó a cada uno una palabra de los buenos modales y se les entregó en papel bond con el dibujo de un vagón, lo decoraron y en equipo pasaron al frente para explicar la palabra que les tocó. Por último, se formó el tren de los buenos modales, y se pegó en una pared del salón para que los niños observaran su trabajo. Explicación: para esta actividad, los niños trabajaron en cinco equipos, cada uno en una mesa. Se les explicó que se realizaría el tren de los buenos modales y cada equipo se encargaría de decorar un vagón con una de las palabras bonitas. A cada uno se le entregó el dibujo del vagón en papel bond, se les asignó la palabra junto con un color, posteriormente, con crayolas pintaron el dibujo y después se les entregaron recortes de corazones con su color para que los pegaran como decoración, recordándoles que al usar las palabras bonitas nos hacen sentir muy felices. Al final, se les entregó la palabra bonita que les tocó en forma impresa y con un detalle de decoración. Cada equipo pasó al frente para mostrar su trabajo y explicar un poco sobre el uso de esa palabra. (ver Anexo 11) Confrontación: los niños se mostraron muy entusiasmados y participativos al realizar esta actividad, se observó que la mayoría de los niños siguieron las instrucciones dadas y trabajaron adecuadamente en equipo, también, casi todos pasaron al frente con una sonrisa mostrando su trabajo y se observó que han comprendido la importancia de la práctica de los buenos modales e identificaron los momentos en los que se debe usar cada palabra. Reconstrucción: al reflexionar, se llegó a la conclusión que es una actividad de gran provecho para cerrar o concluir el tema de los buenos modales y que los niños disfrutaban trabajar en equipos pequeños. Es importante explicar que tomó más tiempo de lo que se tenía contemplado (40 min.) por lo que es necesario tomar esto en cuenta cuando se aplique de nuevo.

### Las competencias docentes

Una de las acciones implementadas para lograr el primer objetivo específico fue mejorar el perfil de egreso del alumno normalista durante la intervención, proporcionarle a la maestra titular un instrumento de evaluación sobre el desempeño docente (ver Anexo 12) facilitado por la maestra titular de la práctica profesional durante la aplicación del primer ciclo de intervención.

La maestra titular observaba cuidadosamente la intervención docente para realizar la evaluación e identificar las áreas de oportunidad, así como también las fortalezas. Este instrumento se realizó por semana donde se evaluaron aspectos generales, la secuencia didáctica, el desarrollo profesional y las estrategias utilizadas para evaluar las actividades en una escala del 5 al 10 donde 5 se consideraba insuficiente mientras que 10, sobresaliente; de los cuales se obtuvo los siguientes resultados.

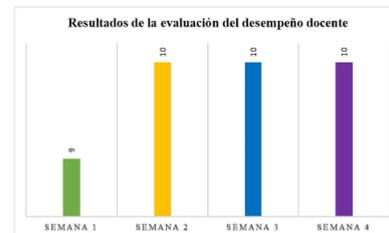


Figura 3 Resultados de la evaluación del desempeño docente

Como se puede observar, la primera semana de intervención, se obtuvo un resultado menor ya que se identificó como área de oportunidad desarrollar estrategias de control, pero conforme fueron pasando los días la maestra titular observó mayor seguridad al trabajar, la implementación de nuevas estrategias para el control también, que se simpatizó con los niños mostrando cariño, respeto y brindando un ambiente de confianza. También, destacó que las actividades implementadas fueron novedosas y retadoras para los niños. Durante el primer ciclo de intervención se desarrollaron con mayor desempeño algunas de las competencias profesionales relacionadas con el perfil de egreso, estas fueron: 1. Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

Esta competencia se logró a través de la implementación de diferentes estrategias con el objetivo de propiciar ambientes de aprendizaje que motivaran a los alumnos y tuvieran la confianza de realizar las actividades de forma individual y cooperativa y también identificaran y solicitaran ayuda sólo cuando realmente fuera necesario esto por medio de cantos, juegos, trabajos colaborativos, entre otras actividades que también favorecían el desarrollo de los aprendizajes esperados. 2. Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

Como la competencia describe, se utilizaron las TIC como una herramienta para la interiorización de los buenos modales y mostrarles a los niños el video de Caleb, también para diseñar actividades como las hojas de trabajo e imágenes para ayudar a relatar el cuento del maletín de las palabras bonitas. 3. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

Esta competencia se pudo ver reflejada al utilizar distintas estrategias para intervenir en la mejora de los aprendizajes e identificar los logros de los alumnos como listas de cotejo, escala estimativa o fichas descriptivas y también realizar ajustes en las intervenciones futuras. 4. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. Desde que inició el curso escolar, se llevaron a cabo diferentes actividades como juegos y cantos dentro y fuera del salón para favorecer la convivencia y la aceptación entre los niños y así, desenvolverse de la mejor manera en las diferentes actividades escolares. Además, se hizo uso de videos para que los niños reflexionaran sobre sus actitudes y comportamiento; también en colaboración con la maestra titular se llevó a cabo una actividad donde los niños establecieron el reglamento del salón y se comprometieron a respetarlo.

5. Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Esta competencia fue favorecida al tratar con los padres de familia, algunas ocasiones la maestra titular tuvo que asistir a cursos o faltar por salud por lo que la maestra practicante quedó a cargo del grupo y atendió dudas o situaciones relacionadas con los padres de familia. También, tuvo a su cargo recibir en el portón a los niños y padres de familia así mismo en la salida una semana al mes.

6. Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

Esta competencia profesional fue posible desarrollarla al participar desde antes del inicio del curso en los consejos técnicos escolares y colaborar en la creación de la ruta de mejora, también al apoyar en la organización y ejecución de los eventos programados como asambleas, la posada de navidad, la feria de las matemáticas y el concurso de rondas a nivel preescolar.

**La propuesta de mejora**

Además de la evaluación de cada actividad, se puede destacar que los alumnos de segundo grado han tenido un avance notable en la práctica de los buenos modales como lo muestra a continuación en resumen los resultados obtenidos al aplica la escala estimativa para registrar el desenvolvimiento de los niños durante la jornada escolar desde que se comenzó a implementar las actividades. Se puede observar que la primera semana de intervención el 48 % de los alumnos a veces

decían buenos días al llegar al jardín y el 32 % no lo hacía, mientras que en la última semana el 32 % de los alumnos siempre saludaba al llegar y el 32 % casi siempre lo hacía.

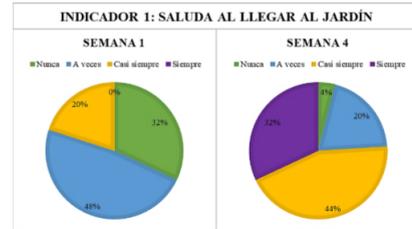


Figura 4 Porcentajes de los resultados del indicador 1

Con respecto al uso de la palabra por favor, en la primera semana se puede observar que los alumnos se encontraban sólo en dos rangos, nunca el 60 % y a veces el 40 % de los niños hacía uso de esta palabra; en cambio, en la última semana de intervención se puede observar un avance significativo ya que casi la mitad de los niños, el 48 %, utilizaba frecuentemente esta palabra más aún, el 32 % de los niños siempre la utilizaba.

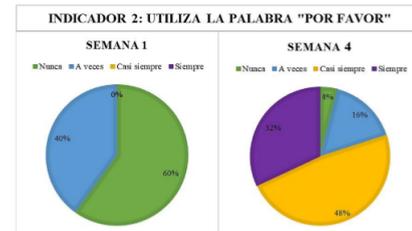


Figura 5 Porcentajes de los resultados del indicador 2

De igual modo, al inicio la mayoría de los niños no daba las gracias cuando recibía algo o un compañero o las maestras les proporcionaba ayuda cuando lo pedía, pero conforme fueron avanzando los días y las actividades implementadas se pudo observar un avance en la práctica de esta palabra. Aun así, en comparación con los resultados anteriores, esta palabra representa un área de oportunidad en los niños para la intervención del segundo ciclo.



Figura 6 Porcentajes de los resultados del indicador 3.

En las siguientes gráficas de pastel se muestran los resultados de la primera y cuarta semana de la escala estimativa referente al uso de la palabra perdón, como se puede observar, al inicio de la intervención los alumnos muy pocas veces

o nunca hacían uso de esta palabra, en cambio, en la última semana el 60 % de los niños recordaron pedir perdón cuando era necesario.



Figura 7 Porcentajes de los resultados del indicador 4.

El último indicador está relacionado con la práctica de la palabra “con permiso” como una manera cordial de pedirle a alguien que se mueva para poder pasar. La mayoría de los niños, es decir, el 60 % no conocían o no utilizaban esta palabra, pero al implementar actividades como los cuentos, las vitaminas para recordar los buenos modales, entre otras; el 56 % de los niños comenzaron a utilizar casi siempre esta palabra cuando era necesario.

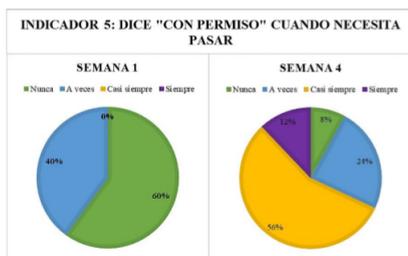


Figura 8 Porcentajes de los resultados del indicador 5.

En conclusión, los niños de segundo grado avanzaron significativamente en la práctica de los buenos modales, pero se debe seguir trabajando con más actividades para que los niños que obtuvieron resultados poco favorables puedan seguir progresando.

A partir del análisis específico de las actividades aplicadas durante el primer ciclo de intervención y las evaluaciones, se identificaron las áreas de oportunidad en cuanto a los aprendizajes de los niños y la práctica docente de donde resulta una propuesta de mejora para el segundo ciclo de intervención.

La propuesta de mejora tiene como finalidad dar seguimiento a las competencias profesionales de la practicante, modificar algunas actividades como los cantos o el stand del saludo, también, aplicar nuevas actividades lúdicas y actividades que incluyan el trabajo colaborativo donde tengan la oportunidad de practicar los buenos modales.

Por otra parte, uno de los aspectos que se consideró importante fue el trabajar con los padres de familia e invitarlos a una plática con un psicólogo o especialista en el tema del desarrollo social y así, que reconozcan y concienticen sobre

la importancia de la educación desde temprana edad de los buenos modales y conozcan estrategias para trabajar en casa.

Llegado a este punto, se muestra la tabla de las actividades propuestas para el segundo ciclo de intervención, en la que se explican las acciones a desarrollar y los recursos necesarios para llevarlas a cabo así, de la misma forma, el tiempo estimado y las técnicas para la recogida de información.

### Segundo ciclo de intervención

El segundo ciclo de intervención (ver Anexo 13) fue diseñado a partir de las áreas de oportunidad presentadas durante el primer ciclo, antes de comenzar con la intervención por medio de un comunicado oficial se suspendieron las clases presenciales a causa de la pandemia global, enfermedad llamada COVID-19 por lo que se tuvo que realizar modificaciones y diseñar cinco actividades para que los niños las realizaran desde sus casas con apoyo de sus padres favoreciendo un aprendizaje esperado en el área de desarrollo socioemocional. Para llevar a cabo el segundo ciclo, se diseñó un cuadernillo de actividades titulado “Mi librito de los buenos modales” (ver Anexo 14), en él, se establecieron las siguientes actividades: 11. Utilizo las palabras bonitas. 12. Decorando mis palabras bonitas. 13. Los buenos modales. 14. El maletín de las palabras bonitas. 15. Juguemos a la tienda.

### Aprendizaje de los alumnos

En el segundo ciclo de intervención se decidió trabajar en las áreas de oportunidad que presentaron los alumnos durante el primer ciclo de intervención, tomando en cuenta las modificaciones que tuvieron que hacerse de la propuesta de mejora debido a la pandemia. A continuación, se describen cada una de las acciones implementadas, los aprendizajes esperados, el desempeño de los alumnos y la forma en la que se evaluó.

#### Actividad 11: “Utilizo las palabras bonitas”

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: la finalidad de esta actividad consistió en qué introducir a los niños y padres de familia en el tema de los buenos modales, por lo que se les pidió que decoren su librito de los buenos modales y a los padres que, durante el transcurso de las actividades evalúen a sus hijos referente al uso de las palabras bonitas Explicación: en la hoja de trabajo, se les pidió a los niños iniciar coloreando la portada de mi librito de los buenos modales así mismo escribir su nombre para poder identificarlo y así mismo practicar la escritura. También, en las instrucciones se especificó el apoyo de su mamá o papá para observarlos durante el día y en la tabla que aparece dibujar una carita feliz de acuerdo con las palabras bonitas que utilizó según el día.

Confrontación: fue una actividad fácil de hacer, se les pidió a las madres de familia mandar una foto como evidencia para evaluar la actividad, pero sólo se pudo observar el trabajo realizado por tres niños. En una de las tablas compartidas, una madre de familia hace la observación de que su hija ya utilizaba más las palabras enseñadas, especialmente la palabra perdón, antes no la conocía hasta que se le enseñó en las clases, su madre, explicó que la niña estaba muy emocionada por haber aprendido esta palabra que con tal de utilizarla no la empleaba correctamente, pero con el transcurso del tiempo fue comprendiendo en qué situaciones era necesaria practicarla (ver Anexo 15)

Reconstrucción: la tabla de evaluación puede resultar de gran provecho para que los niños se sientan motivados a practicar los buenos modales ya sea que se trabaje con los padres o en el aula tener un espacio para que los niños puedan observar sus avances.

#### **Actividad 12: “Decorando mis palabras bonitas”**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: el objetivo principal de esta actividad es que los niños tengan de manera visible las palabras bonitas (buenos días, por favor, gracias, perdón y con permiso) para recordarlas y practicarlas. Explicación: en la hoja de trabajo se les presentó las palabras bonitas como tarjetas para que los niños las decoraran con crayolas y material que tengan en casa para posteriormente recortarlas, en seguida asignar un espacio para pegarlas y tenerlas visibles constantemente como en su cuarto, en el refrigerador, sala, etc., y recordar practicar los buenos modales. Confrontación: el 28 % de los padres de familia mandaron videos y foto de la actividad realizada por sus hijos, al analizar las evidencias se pudo observar que los niños se mostraron interesados y emocionados por la actividad (ver Anexo 16).

#### **Actividad 13: “Los buenos modales”**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: la actividad titulada los buenos modales consistió en que los niños observaran un video relacionado con el tema y después observaran las imágenes presentadas en la hoja de trabajo e identificaran que palabra se debía utilizar en esa situación. Explicación: primero, se les pidió que observaran el video buenos modales de do-re-mi y dialogaran con sus papás sobre ello, después que observaran las imágenes presentadas sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana (ver Anexo 17) e identificaran la palabra adecuada y la escribieran dentro del cuadro.

Confrontación: se diseñó esta actividad para que los niños reforzaran e identificaran cuándo hay que hacer uso de los buenos modales, casi el 50 % de los padres mandaron evidencia. Se concluyó, que los niños lograron identificar qué palabra utilizar en ciertas situaciones. Reconstrucción: la actividad fue muy provechosa para los niños ya que se tuvo la oportunidad de convivir padre e hijo durante la ejecución al apoyar al niño en la escritura de las palabras y observar el video.

#### **Actividad 14: “El maletín de las palabras bonitas”**

Aprendizaje esperado: habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: está actividad consistió en que los niños hagan una retroalimentación del cuento, el padre de familia relata la historia para que el niño reflexione y analice contestando las preguntas que se les presentó en la hoja de trabajo. Explicación: primero, con ayuda de su mamá o papá el niño leerá el cuento el maletín de las palabras bonitas que se encuentra en la hoja de trabajo. Después, tenía que platicar y contestar las siguientes preguntas: ¿cómo se llamaba el niño del cuento?, ¿por qué los niños de su escuela no querían jugar con él?, ¿cómo se sentía Pablo al respecto?, ¿qué le dio su maestra?, ¿cuáles eran las palabras bonitas del maletín? y ¿qué pasó después de que Pablo usó las palabras bonitas? Confrontación: en los videos compartidos por los padres de familia, se observó que los niños comprendieron el cuento y respondieron correctamente las preguntas. En uno de los videos compartidos, se puede apreciar que un niño reconoce cuáles son las palabras bonitas y además, utilizó las palabras que decoraron y pegaron de la actividad 12: “Decorando mis palabras bonitas” como apoyo para recordarlas.

#### **Actividad 15: “Juguemos a la tiendita”**

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Descripción: el objetivo de esta actividad es que los niños por medio de un juego de roles practiquen el uso de los buenos modales, en este caso, jugando a la tiendita. Explicación: en la hoja de trabajo (ver Anexo 18) se les pidió a los niños que jugaran con su mamá o algún miembro de la familia a la tiendita con objetos que tengan en casa recordando siempre utilizar las palabras: buenos días, por favor, gracias, con permiso, etc., y colorear el dibujo relacionado con la actividad. Confrontación: para poder analizar la actividad se les pidió a los padres de familia mandar un video de los cuales sólo tres lo mandaron. Constantemente, se les pidió que mandaran evidencias de que los niños estén cumpliendo con las actividades, pero, aun así, se tuvo poca participación.

De los videos observados se obtuvo buenos resultados, los niños mostraron la capacidad de identificar cuándo y cómo practicar los buenos modales. Al llegar a la tiendita, saludaron y utilizaron la palabra por favor para pedir un producto o preguntar por su precio. También, cuando les fue entregada la mercancía dieron las gracias.

Reconstrucción: el juego temático de roles es una gran herramienta para el desarrollo de las habilidades sociales. González Moreno, Solovieva y Quintanar Rojas (2014) explican que esta actividad les proporciona a los niños la oportunidad de identificar las reglas y obligaciones que deben cumplir, así mismo, a situaciones de la sociedad y permite desarrollar su posición moral para reconocer actitudes positivas y negativas, adquirir herramientas para participar activamente en la sociedad.

En definitiva, es importante seguir trabajando con los niños de esta forma para favorecer su desarrollo socioemocional y prepararlos para vivir en sociedad. Para evaluar el aprendizaje esperado de las actividades anteriores, se utilizó una rúbrica de evaluación en conjunto con las actividades implementadas por la maestra titular para que los niños trabajasen desde sus casas (ver Anexo 19) de la cual se puede analizar que más del 50% de los niños habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

A su vez, se diseñó otra para evaluar específicamente el dominio y la práctica de los buenos modales (ver Anexo 20), a continuación, se muestra una gráfica con los resultados obtenidos durante el segundo ciclo de intervención.

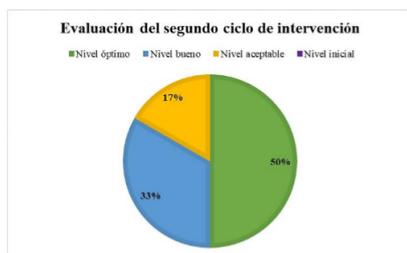


Figura 9 Resultados de la evaluación del segundo ciclo de intervención.

Es importante recordar que no fue posible evaluar a todos los niños a causa de la falta de compromiso de los padres de familia al no enviar las evidencias, a pesar de ello, el 50% de los niños que fue posible observar, se encuentran en un nivel óptimo, esto significa que conoce y valora la importancia de los buenos modales más aún, los practica al interactuar con las personas. También, se observa que ningún niño se encuentra en el nivel inicial esto quiere decir que un porcentaje significativo de los niños han cumplido el objetivo de la intervención mientras que los demás se encuentran ya en proceso.

## Competencias docentes

El segundo ciclo de intervención docente reforzó las siguientes competencias profesionales al diseñar e implementar las actividades, enseguida, se describe de forma específica cada una de ellas: 1. Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica. Esta competencia se desarrolló al diseñar actividades específicas para trabajar en casa tomando en cuenta los conocimientos obtenidos al investigar a profundidad el tema de los buenos modales y los ambientes de aprendizaje y también, las áreas de oportunidad identificadas en el análisis del primer ciclo de intervención. 2. Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional (soluciona conflictos y situaciones emergentes de acuerdo con los principios derivados de leyes y normas educativas y con los valores propios de la profesión docente.)

Un día antes de iniciar el segundo ciclo de intervención como se tenía planeado, surgió el paro de las labores en la escuela debido a la pandemia, esto propició que todo se movilizara y se tomarán decisiones de último momento. En acuerdo con la directora y maestras del jardín, cada grupo diseñó cinco actividades de cada campo formativo y área de desarrollo personal y social para que sus alumnos trabajen desde sus casas. Dentro del área de educación socioemocional, la maestra practicante de 2ºB diseñó el librito sobre los buenos modales de lo más claro y sencillo posible, solicitando recursos y materiales que se tengan en casa para que los padres de familia y sus hijos pudieran realizar las actividades sin dificultad tomando en cuenta los aprendizajes esperados y los objetivos generales y específicos de la intervención. Esta competencia se desarrolló los dos ciclos de intervención en diferentes situaciones y momentos durante el curso escolar, donde hubo conflictos, cambios de última hora y cuestiones emergentes como la contingencia del COVID19.

3. Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

A pesar de que cada niño trabajó de manera individual desde sus casas, se buscó que por medio de las actividades se generara un ambiente de aprendizaje propicio para la práctica de los buenos modales y a su vez, que se promuevan las competencias a desarrollar durante el preescolar por medio de la música, el juego y la literatura.

4. Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

El uso de las TIC como herramienta fue la competencia que más se desarrolló en esta intervención al emplear la tecnología y así, diseñar y realizar las actividades pensadas, es decir, el librito de los buenos modales para los niños y también, al utilizar las TIC como una herramienta de comunicación para estar en contacto directo con los padres de familia

para compartirles las actividades y apoyarlos por si surgía alguna duda.

5. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.

A causa de la pandemia, surgieron cambios en el ámbito educativo que orillaron al docente evaluar por medio de evidencias proporcionadas por los padres de familia como fotos o videos; que se observaron cuidadosamente para interpretar cada actividad realizada por los alumnos y establecer los niveles de desempeño adecuados para el desarrollo de competencias, de esta forma se favoreció la competencia.

### Transformación de la práctica

La mejora de la práctica docente se llevará a cabo al evaluar, analizar profundamente y reflexionar de forma específica los resultados obtenidos en el aula para favorecer el desarrollo de la formación docente adquiriendo las competencias genéricas y profesionales indispensables para el desempeño docente.

Al inspeccionar y verificar los dos ciclos de intervención, la evaluación contribuyó significativamente en el desempeño profesional, la reconstrucción de las actividades necesarias y el diseño de estrategias nuevas de acción para transformar la práctica educativa.

Practicar la metodología de la investigación acción ayudó a identificar las necesidades de los alumnos de segundo grado y focalizar la problemática, utilizando los resultados obtenidos del diagnóstico.

Se observó que los niños presentaron carencia en lo que respecta al uso de los buenos modales por lo que se diseñó un plan de acción sustentado teóricamente para incidir positivamente en el problema detectado, mediante la generación de ambientes de aprendizaje. Durante los ciclos de intervención se desarrollaron diferentes estrategias de evaluación para reconocer el avance y logro de los conocimientos, actitudes y habilidades de los alumnos.

Al implementar las actividades y evaluaciones no sólo se mostró que los niños progresaron significativamente en el desarrollo social por medio de la práctica de los buenos modales, sino que también la maestra practicante adquirió grandes aprendizajes que favorecen la consolidación de las competencias profesionales que están establecidas en el perfil de egreso de la educación normal.

Es importante destacar que durante todo el proceso de la intervención se abrió el espectro sobre la gran responsabilidad de los agentes educativos, en especial del docente, al tener diariamente contacto directo con los niños, en la generación de ambientes que propicien su desarrollo integral y el impacto que tendrá en el resto de sus vidas.

### Conclusiones

Para la realización del presente informe, fue imprescindible utilizar las bases de la investigación acción las cuales han contribuido significativamente en el desarrollo de las competencias de los alumnos, en sus aprendizajes y en la mejora de sus actitudes y valores; al mismo tiempo y más importante, ha favorecido el fortalecimiento de las competencias docentes propuestas por el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar. Antes de diseñar actividades que favorezcan las competencias de la educación básica, es imprescindible conocer a los alumnos, su desarrollo y características, su contexto, sus gustos, su estilo de aprendizaje y también, sus conocimientos y habilidades por medio de la realización de un diagnóstico pedagógico para identificar sus áreas de oportunidad, es decir, los problemas que presentan en relación con el aprendizaje para poder asertivamente cumplir con los propósitos de la educación que establecen los Aprendizajes Clave.

Durante la implementación de las actividades, fue factor clave la utilización de diferentes técnicas e instrumentos para evaluar los aprendizajes desde un enfoque formativo con por competencias y a su vez, con indicadores específicos que ayuden al docente a identificar objetivamente el desempeño de los alumnos. Al evaluar de esta manera, se puede detectar fácilmente si las actividades están cumpliendo con los objetivos establecidos y de no ser así, hacer las modificaciones necesarias. Esto, también contribuye en la autoevaluación del trabajo docente y demuestra que la evaluación es una herramienta muy importante para la mejora continua.

Es recomendable seguir trabajando en el desarrollo social de los niños, principalmente en la adquisición de hábitos que favorezcan el desarrollo de los buenos modales mediante diferentes actividades y estrategias incluyendo el juego, la música, la dramatización, el uso de la literatura y las TICs para abarcar los estilos de aprendizaje y que la enseñanza sea dinámica a fin de generar interés en los alumnos. Es necesario destacar la importancia de la investigación y cómo contribuye positivamente en el proceso de los aprendizajes de los alumnos, teniendo en cuenta la experiencia en el uso de metodologías que ayudan en la generación de conocimientos en el área educativa y que pueden ser transmitidos en los espacios donde se desarrolla la labor docente.

### Referencias

1. "Apartado 6 del Capítulo II" en SEP (2011), Acuerdo por el que se establece la articulación de la Educación Básica. México, SEP
2. Armas Castro, M. (2007). Prevención e intervención ante problemas de conducta. Estrategias para centros educativos y familias. Wolters Kluwer.
3. Bausela Herreras, E. (2004). La docencia a través de la investigación-acción. Revista Iberoamericana de Educación, 35(1), 1-9. <https://doi.org/10.35362/rie3512871>

4. Calderero Hernández, J. F. (2014). *Educación para la convivencia. Las relaciones sociales de los niños*. Ediciones Palabra.
5. Casallas Fonseca, M. N., Muñoz López, L. E. y Páez González, P. (2014). El aula especializada, un ambiente de aprendizaje que fortalece la formación integral de los estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil a la luz del enfoque praxeológico. [Tesis de licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Colecciones Digitales. Sistema Nacional de Bibliotecas, Rafael García-Herreros. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/3204>
6. Chavarría, M. C. (1985). *Desarrollo y atención del niño de 7 a 12 años: antología*. EUNED.
7. Craig, G. J. y Baucum, D. (2001). *Desarrollo psicológico*. Pearson Educación.
8. Delgado Carrasco, M. E. (2011). La dramatización, recurso didáctico en la educación infantil. *Pedagogía Magna*, 11, 382-393. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629264.pdf>
9. Díaz, M. L., Morales Bopp, R. y Díaz Gamba, W. (2014). La música como recurso pedagógico en la edad preescolar. *Infancias Imágenes*, 13(1), 102-108. <https://doi.org/10.14483/16579089.5455>
10. Díaz-Serrano, J. (2015). El desarrollo del juicio moral en Kohlberg como factor condicionante del rendimiento académico en ciencias sociales de un grupo de estudiantes de educación secundaria. *Revista Electrónica Educare*, 19(3), 1-14. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.8>
11. Duarte Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Revista Iberoamericana de Educación*, 33(1), 1-18. <https://doi.org/10.35362/rie3312961>
12. Espinoza Núñez, L. A. y Rodríguez Zamora, R. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 7(14), 1-23. <https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>
13. Equipo de Centro de Estudios Vector. (2006). *Educación infantil. Cuerpo de maestros. Temario para la preparación de oposiciones*. MAD.
14. Gamboa Mora, M. C., Briceño Martínez, J. J. y Camacho González, J. P. (2015). Caracterización de estilos de aprendizaje y canales de percepción de estudiantes universitarios. *Opción*, 31(3), 509-527. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=310/31045567026>
15. García-Chato, G. I. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 29, 63-72.
16. García, G. y Torrijos, E. (2002). *Manual de Carreño para niños*. Editorial Quarzo.
17. García-Retamero Redondo, J. (2010). De profesor tradicional a profesor innovador. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 11, <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7620.pdf>
18. González Moreno, C. X., Solovieva, Y. y Quintanar Rojas, L. (2014). El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(2), 287-308. <https://dx.doi.org/10.12804/apl32.2.2014.08>
19. Griffin, J. (2002). *Qué decir, cómo y cuándo*. Alianza Editorial.
20. Hersh, R. H., Reimer, J. y Pritchard Paolitto, D. (1984). *El crecimiento moral: De Piaget a Kohlberg*. Narcea
21. Latorre, A. (2007). *La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Grao
22. Lewis, J. (2008). *Buenos Modales con Impacto*. Editorial Lulu.
23. Linares, A. (2007). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*.
24. Loughlin y Suina (2002). *El ambiente de aprendizaje: diseño y organización*. Ediciones Morata.
25. Malpica Basurto, F. (2013). *8 Ideas Clave. Calidad de la práctica educativa*. Graó.
26. Palomo González, A. (1989). Laurence Kohlberg teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 4, 79-90. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117615>
27. Pérez Molina, A. I., Pérez Molina, D. y Sánchez Serra, R. (2013). El cuento como recurso educativo. *3c Empresa: investigación y pensamiento crítico*, 2(4), 1-29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4817922>
28. Prieto Jiménez, E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. *Foro de Educación*, 6(10), 325-345. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447544585017>
29. Saldaña Guerrero, M. P. (2010) Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos que cursaron genética clínica en el periodo de primavera 2009 en la Facultad de Medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. *Revista Estilos de Aprendizaje*. 3(5), 42-52. <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/901>
30. Salotti, M. A. (1978). *El patio coletón*. Guadalupe.
31. Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Preescolar. Plan y programas de estudio para la educación Básica*. SEP.
32. Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de estudios*. SEP
33. Tierno, B. y Giménez, M. (2012). *La educación y la escuela de 8 a 10 años (Cómo entender y ayudar a tus hijos 3*. Penguin Random House Grupo Editorial España.
34. Vosniadou, S. (2006). *Cómo aprenden los niños*. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Como-aprenden-los-ninos.pdf>
35. White, E. G. H. (2020). *Conducción del niño*. Gema Editores
36. White, E. G. H. (1991). *Consejos para la iglesia*. <https://m.egwritings.org/es/book/1698/toc>
37. White, E. G. H. (2013). *La educación*. Gema Editores